

Klassetrin: 4-6. klasse

Fag: Dansk



Jeg er William – til læreren

Få eleverne til at se filmen på Filmstriben. De kan logge ind med deres bibliotekslogin: <https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000005009/jeg-er-william>



”Jeg er William” er oprindeligt en roman skrevet af Kim Fupz Aakeson. Den kan lånes som både ebog og lydbog på eReolen og eReolenGO! Her kan eleverne ligeledes bruge deres bibliotekslogin. På eReolenGO! kan de også bruge deres UNI-Login.

Nedenfor er nogle korte opgaver, som kan bruges til en kort bearbejdning af filmen. Materialet er en bearbejdning af Filmcentralens undervisningsmateriale:

https://filmcentralen.dk/files/teaching_material/attachments/jeg_er_william_final.pdf

Man kan derudover vælge at vise et interview med Kim Fupz Aakeson om ”Jeg er William” her:

<https://www.youtube.com/watch?v=0qvgixc3dJI&feature=youtu.be>

Hvis man vil arbejde videre med bogen, kan disse materialer anbefales:

- <https://drive.google.com/file/d/15eS5Mn6PlDmaohVwOaKFG4ZFYAPZnBd/view>
- <https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?idnr=CFUEBOG1100753&cfuid=14>

Nedenfor er en række spørgsmål, som eleverne besvarer. I denne vejledning er kommentarer til læreren markeret med **gul farve**.

1. Skriv et kort referat af filmen og svar på spørgsmålene

Referat
Hvad synes du var det vigtigste, der skete i filmen?
Hvad synes du om filmens slutning. Endte den godt?
Har William det bedre, da filmen slutter, end da filmen starter? Hvorfor?
Var det en sjov film eller en alvorlig film – og hvorfor synes du om den?

William – filmens hovedperson

William er filmens hovedperson, for det er hans historie, der fortælles i filmen.

Hvad ved du om William?
Hvor gammel tror du, at han er?
Er William glad for at gå i skole? Hvorfor/hvorfor ikke?
Hvorfor har William fået det bedre, da filmen slutter? Hvad fungerer bedre for ham?

Man skelner mellem ydre karakteristika og indre karakteristika:

Ydre karakteristika Det man kan se med øjet	Indre karakteristika Det man ikke kan se med øjet
<ul style="list-style-type: none">• Hvad hedder personen?• Hvilket køn har personen?• Hvor gammel er personen?• Hvordan ser personen ud?• Har personen nogle evner, talenter, styrker eller svagheder• Hvordan er personens sprog?• Hvad laver personen til daglig?	<ul style="list-style-type: none">• Hvad vil personen? (Motiv)• Hvad er personens baggrund? (Historie, opvækst)• Hvordan er hans/hendes personlighed? Er personen udadvendt, indadvendt, egoistisk, hjælpsom eller andet?)• Hvilke følelser udtrykker personen? (Ensomhed, forelskelse eller andet)



Ydre karakteristik



Indre karakteristik

Filmens bipersoner

Hvad vil du om filmens øvrige personer? Skriv de vigtigste ydre og indre karakteristika nedenfor:

	Ydre karakteristika	Indre karakteristika
Morbror Niels		
Mor		
Viola		
Martin, Miller og Ahmed		
Djernis		
Læreren Lise		

Svære ord

Hvad betyder disse svære ord og talemåder fra filmen?

Ord	Betydning
Psykiatrisk afdeling	
Førtidspensionist	
Bungalow	
Import/eksport	
Skvat	
Ransagningskendelse	
Hælervarer	
Svære talemåder	Betydning
"Min mor er en kolbøtte"	
"Hænge i mors skørter"	
"Du har store boller"	

Jeg er William – et eventyr?

Svar på spørgsmålene nedenfor, og tænk over, om "Jeg er William" kan være et eventyr. Du kan svare ja eller nej 😊

De rigtige svar er her markeret med gul farve.

Møder William nogen, som hjælper ham?	Ja. Man kan blandt andre sige, at både moren, hunden, Viola og Lise hjælper ham.	Nej, der er ingen der hjælper ham. Lykkens gudinde er ikke med ham.
Møder han nogen, som gør det svært for ham?	Nej. Der er da ikke nogen, der er imod ham.	Ja. Det er især tydeligt, at Martin, Miller og Ahmed er imod ham.
Er der nogen i filmen, der kunne være historiens prinsesse?	Ja. Viola er hans prinsesse. Hun står endda oppe på en balkon – sådan som prinsesser nogle gange gør.	Nej. Der er ingen prinsesser med. Der er jo heller ikke noget slot med!
Er der nogen i filmen, der kunne være historiens trolde, hekse eller drager?	Nej. Sikke da noget vås. De findes da slet ikke!	Hvis man bruger sin fantasi, så kan man Djernis godt se ud, som om han er en trolde, og hans hund ser næsten lige så farlig ud som en drage.

Tegn eller skriv eventyret "Jeg er William"

Måske er "Jeg er William" et moderne eventyr? Nu skal du lave "Jeg er William" om til et klassisk eventyr.

Du kan vælge mellem at:

- Tegne en del af historien som et eventyr (fx kan Viola stå på et slot og kigge ned på William, drengbanden kan være trolde, og Cuba kan være en drage).
- Skrive et rigtigt eventyr, hvor William er helten, Viola er prinsessen, hunden er dragen, Djernis er trolde og så videre. Husk at bruge genretræk fra eventyr: Du kan indlede med "Der var engang", bruge tre gentagelser og så videre.

Her er det meget sandsynligt, at eleverne får brug for en tydeligere afgrænsning af opgaven.

God fornøjelse!